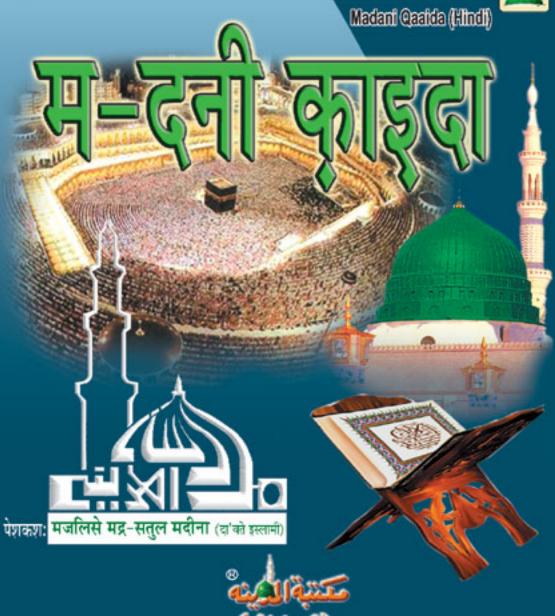
कुरआने पाक सहीह मखारिज के साथ पढ़ने के लिये इब्तिदाई काइदा





THE STORE STORE STORE STORE STO

النَّلُونُ وَالسَّلاَمُ عَلَيْكَ يَارَسُوْلَ اللَّهُ وَالسَّلاَمُ عَلَيْكَ يَارَسُوْلَ اللَّهُ وَعَلَى اللَّهُ وَعَلَى اللَّهُ وَالمَّهُ خِلِكَ يَا عَبِينَبُ اللَّهُ

कुरआने पाक सह़ीह़ मख़ारिज के साथ पढ़ने के लिये इब्तिदाई क़ाइदा



पेशकश: मजलिसे मद्र-सतुल मदीना (दा'वते इस्लामी)

मक-त-बतुल मदीना

दा 'वते इस्लामी



सिलेक्टेड हाउस, अ<mark>लिफ़ की मस्जिद के सामने</mark>, तीन दरवाजा अहमद<mark>आबाद-1. गुजरात, इन्डिया Mo.091 93271 68200 E-mail: maktabaahmedabad@gmail.com www.dawateislami.net</mark>

OK HOUR HOUR HOUR HOUR HOUR HOUR HO

(म-दनी काइदा)

येह किताब (म-दनी काइदा)

मजिलसे मद्र-सतुल मदीना (दा'वते इस्लामी) ने उर्दू ज़बान में पेश किया है।

मजलिसे तराजिम (दा'वते इस्लामी) ने इस किताब को हिन्दी रस्मुल ख़त़ में तरतीब दे कर पेश किया है और मक-त-बतुल मदीना से शाएअ़ करवाया है। इस में अगर किसी जगह कमी बेशी पाएं तो मजलिसे तराजिम को (ब ज़रीअ़ए मक्तूब, ई-मेइल या SMS) मुत्तलअ़ फ़रमा कर सवाब कमाइये।

राबिता: मजलिसे तराजिम (दा'वते इस्लामी)

मक-त-बतुल मदीना

सिलेक्टेड हाउस, अलिफ़ की मस्जिद के सामने, तीन दरवाजा, अहमदआबाद-1, गुजरात MO. 9374031409

E-mail: translationmaktabhind@dawateislami.net

क्यामत के शेज़ ह्शरत

फ़रमाने मुस्त़फ़ा عَلَيْ وَالِهِ وَسَلَم : सब से ज़ियादा ह़सरत िक़यामत के दिन उस को होगी जिसे दुन्या में इल्म ह़ासिल करने का मौक़अ़ मिला मगर उस ने ह़ासिल न िकया और उस शख़्स को होगी जिस ने इल्म ह़ासिल िकया और दूसरों ने तो उस से सुन कर नफ़्अ़ उठाया लेकिन इस ने न उठाया (या'नी उस इल्म पर अ़मल न िकया)। (تاريخ دمشق لابن عَساكِرج ١٠ص٨١٠دارالفكر بيروت)

किताब के ख़रीदार मु-तवजोह हों

किताब की तबाअ़त में नुमायां ख़राबी हो या सफ़हात कम हों या बाइन्डिंग में आगे पीछे हो गए हों तो मक-त-बतुल मदीना से रुज्अ फ़रमाइये। ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَلَمِيْنَ وَالصَّلْوةُ وَالسَّلامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِيْنَ أَسُا بَعَدُ فَاعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطُنِ الرَّحِيْمِ د بِسْمِ اللهِ الرُّحَنِي الرَّحِيْمِ د

हुरूफ़ के मख़ारिज

🗦 मख़ज के लु-ग़वी म<mark>ा ना हैं निकलने की</mark> जगह इस्ति़लाह़े तज्वीद में जिस <mark>जगह से ह़र्फ़ अदा होता है उसे मख़ज कहते हैं।</mark>

हुरूफ़	नाम	मखारिज
10.9	हुरूफ़े ह-लिक़य्यह	हल्क़ के नीचे वाले हिस्से से अदा होते हैं।
3.5	n n	हल्क़ के दरिमयान वाले हिस्से से अदा होते हैं।
ځ.ځ	11 11	हल्क़ के ऊपर वाले हिस्से से अदा होते हैं।
ق	हुरूफ़े ल-हविय्यह	ज़बान की जड़ और तालू के नर्म हिस्से से अदा होता है।
ك	" "	ज़बान की जड़ और तालू के सख़्त हिस्से से अदा होता है।
ج.ش.ی	हुरूफ़े श-जरिय्यह	ज़बान के दरमियान और तालू के दरमियान से अदा होते हैं।
ض	हर्फ़ें हाफ़ियह	ज़बान की करवट और ऊपर की दाढ़ों की जड़ से अदा होता है।
ل.ن.ر	हुरूफ़े त्-रिफ़य्यह	ज़बान का कनारा और दांतों की जड़ के तालू की जानिब वाले हिस्से से अदा होते हैं।
ت.د.ط	हुरूफ़े नित्इय्यह	ज़बान की नोक और ऊपर के दांतों की जड़ से अदा होते हैं।
ث.ذ.ظ	हुरूफ़े लि-सविय्यह	ज़बान का सिरा और ऊपर के दांतों के अन्दरूनी कनारे से अदा होते हैं।
ز,س,ص	हुरूफ़े स-फ़ीरियह	ज़बान की नोक और दोनों दांतों के अन्दरूनी कनारे से अदा होते हैं।
ن	हुरूफ़े श-फ़विय्यह	ऊपर के दांतों के कनारे और निचले होंट के तर हिस्से से अदा होता है।
ب	" "	दोनों होंटों के तर हिस्से से अदा होता है।
م	" "	दोनों होंटों के खुशक हिस्से से अदा होता है।
9	" "	दोनों होंटों की गोलाई से अदा होता है।
ख़ैशूम (नाक का बांसा)		येह गुन्ना का मख़ज है।

كالأواج كالأواج كالأواج كالأواج كالأواج كالأواج ٱڵٚڞٙۿؙۮڽڵ۠ۼۯؾؚٵڷۼڵٙؠؿڹٙۏٳڶڞٙڶۏڰؙۘۏڶڶۺۜڵٲؙۄؙۼڮڛٙؾۣؠٳڶۿؙۯؙڛٙڸؽٙ ٲڡۜٵڹڬۮؙڣٲۼۅؙڎؙڽٵ۫ٮڵۼڝؚڗٵڶڞؽڟڹٳڵڗڿؽۼۣڔ۫ۼۺڃؚڶڵۼٳڵڗٞڂڂۑٵڵڿڿؽڿ किताब पढ़ने की दुआ शैखे़ त़रीकृत, अमीरे अहले सुन्तत, बानिये दा वते इस्लामी, हज़रते अल्लामा मौलाना अबू बिलाल मुहम्मद इल्यास अनार कादिरी र-ज्वी अधिक दीनी किताब या इस्लामी सबक पढ़ने से क़ब्ल ज़ैल में दी हुई दुआ़ पढ़ लीजिये إِنْ شَاءَاللَّهُ عُنْ اللَّهُ عَلَيْهِ पढ़ लीजिये إِنْ شَاءَاللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلْهُ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهَ عَلَيْهِ عَلْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَل اللهم انتح عَلَيْنَا حِكْمَتَكَ وَانْشُرْعَلَيْنَا رَحْمَتَكَ يَا ذَالْجَلَا لِ وَ الْإِكْرَامِ (रूहानी हिकायात, स. 68) तालिबे गमे बोट : अळ्ळल आख़िर एक एक बार दुरूद शरीफ़ पढ़ लीजिये । وَالسَّلاَمِ مَعُ الْأِكْرَام ا मदीना व बकीअ व मग्फिरत 13 शव्वालुल मुकर्रम 1428 हि. म-दनी मक्सद : मुझे अपनी और सारी दुन्या के लोगों की इस्लाह की कोशिश करनी है اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَن नाम मद्रसा द-रजा नम्बर पता

फोन नम्बर

المراود المرا

पहले इसे पढ़िये

येही है आरज़ू ता 'लीमे कुरआं आ़म हो जाए तिलावत करना सुब्हो शाम मेरा काम हो जाए

कुरआने मजीद, फुरक़ाने हमीद अल्लाह तआ़ला का ऐसा कलाम है जो कि रुश्दो हिदायत और इल्मो हिक्मत का अनमोल ख़ज़ाना है। निबय्ये मुकर्रम, नूरे मुजस्सम, रसूले अकरम, शहन्शाहे बनी आदम مَنْ مَنْ تَعَلَّمُ الْقُرانَ و عَلَّمَهُ या'नी तुम में बेहतरीन शख़्स वोह है, जिस ने कुरआन को सीखा और दूसरों को सिखाया।

(صحيح البخارى، كتاب فضائل القرآن،باب خير كمالخ،الحديث ٢٧ .٥٠٠ (٤٣٥)

तब्लीगे कुरआनो सुन्तत की आ़लमगीर गैर सियासी तहरीक! اَلْحَمْدُ لِلْمُعْزُوِّعَلَّ दा 'वते इस्लामी के तहूत ता'लीमे कुरआने पाक को आम करने के लिये अन्दरून व बैरूने मुल्क हिफ्ज़ व नाज़िरा के ला ता'दाद मदारिस बनाम "मद्र-सतुल मदीना" काइम हैं। पाकिस्तान में ता दमे तहरीर कमो बेश 72,000 (बहत्तर हजार) म-दनी मुन्ने और म-दनी मुन्नियों को हिफ्ज़ व नाज़िरा की मुफ़्त ता'लीम दी जा रही है। इसी त़रह मुख्तलिफ़ मसाजिद वगैरा में उमूमन रोजाना बा'द नमाजे इशा हजारहा मद्र-सतुल मदीना (बराए बालिगान) की तरकीब होती है जिन में इस्लामी भाई सह़ीह मख़ारिज से हुरूफ़ की दुरुस्त अदाएगी के साथ कुरआने करीम सीखते, दुआ़एं याद करते हैं नीज़ नमाजों और सुन्नतों की ता'लीम मुफ्त हासिल करते हैं। इलावा अजीं ब शुमूल पाकिस्तान दुन्या के मुख़्तलिफ़ मुमालिक में घरों के अन्दर तक्रीबन रोज़ाना हज़ारों मदारिस बनाम मद्र-सलतुल मदीना (बराए बालिगात) भी काइम किये जाते हैं। एक अन्दाजे के मुताबिक ता दमे तहरीर फ़क़त बाबुल मदीना (कराची) में इस्लामी बहनों के 1317 (एक हजार तीन सो सत्तरह) मद्रसे तक्रीबन रोजाना काइम होते हैं जिन में 12017 (बारह हज़ार सत्तरह) इस्लामी बहनें कुरआने पाक, नमाज़ और सुन्नतों की मुफ्त ता'लीम पातीं और दुआ़एं याद करती हैं।

DE DE ADDE ADDE ADDE ADDE ADDE ADDE

पाक को आसान अन्दाज़ में सीखने के लिये म-दनी क़ाइदा मुरत्तब किया है। "म-दनी क़ाइदा" में छोटी और बड़ी उम्र के त्-लबा व ता़लिबात के लिये तज्वीद के बुन्यादी क़वाइद हत्तल इम्कान आसान अन्दाज़ में पेश किये गए हैं तािक म-दनी मुन्ने, म-दनी मुन्नियां और इस्लामी भाई और इस्लामी बहनें आसानी से दुरुस्त कुरआने पाक पढ़ना सीख जाएं। जिय्यद कुर्रा हज़रात (المَوْمُونُ اللهُ ال

والمراجع المراجع المرا

म-दनी क़ाइदा के त्रीकृए तदरीस के लिये रहनुमाए मुदरिसीन भी मुरत्तब की गई है, जिस में अस्बाक़ पढ़ाने का त्रीकृए कार तफ़्सील के साथ बताया गया है। الْمُعَالَىٰ अ़न्क़रीब म-दनी क़ाइदा की V.C.D दा 'वते इस्लामी के इदारे मक-त-बतुल मदीना से जारी की जाएगी, जिस से येह म-दनी क़ाइदा समझ कर कुरआने पाक पढ़ने में मज़ीद आसानी होगी।

अल्लाह तआ़ला से दुआ़ है कि हमें अमीरे अहले सुन्नत, बानिये दा'वते इस्लामी, हज़रते अ़ल्लामा मौलाना अबू बिलाल मुहम्मद इल्यास अ़त्तार क़ादिरी र-ज़वी ब्रांबं के अ़ता कर्दा इस म-दनी मक्सद "मुझे अपनी और सारी दुन्या के लोगों की इस्लाह की कोशिश करनी है कि क्यों के लोगों की इस्लाह की कोशिश करनी है कि लोगों की इस्लाह की कोशिश के लिये म-दनी इन्आ़मात पर अ़मल करने और सारी दुन्या के लोगों की इस्लाह की कोशिश के लिये आ़शिक़ाने रसूल के साथ म-दनी क़ाफ़िलों का मुसाफ़िर बनते रहने की तौफ़ीक़ अ़ता फ़रमाए और दा'वते इस्लामी को दिन ग्यारहवीं रात बारहवीं तरक्की अता फरमाए।

امِين بِجاهِ النَّبِيِّ الْأَمين صَلَّ الله تعالى عليه والموسلَّم

मजलिसे मद्र-सतुल मदीना (दा'वते इस्लामी)

29 ज़ुल हिज्ज<mark>तिल हराम 1428 हि.</mark>

is some some some some some

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَلَمِيْنَ وَالصَّالُوةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِيْنَ أمَّا بَعُدُ فَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطِنِ الرَّجِيْمِ ديسُمِ اللَّهِ الرَّحْسُ الرَّحِيْمِ د शबक् नम्बर (1) : हुरूफ़े मुफ़्रिदात 눩 हुरूफ़े मुफ़्रिदात या नी हुरूफ़े तहज्जी 29 हैं। 🗦 हुरूफ़े मुफ़्रिदात को तज्वीद व क़िराअत के मुत़ाबिक़ अ़-रबी लहजे में अदा करें उर्दू तलफ़्फ़ुज़ से परहेज़ करें 🗦 इन 29 हरूफ़ में सात "7" हरूफ़ ऐसे हैं जो हर हालत में पुर या नी मोटे पढ़े जाते हैं इन्हें हरूफ़े मुस्ता लिया कहते हैं और वोह येह हैं قَ مُن مَن مَن مَن عَن مَن عَلَم وَ عَام طَاء وَ عَمْ اللهِ कहते हैं और वोह यह हैं وَ مُن مَن مَا طَاء طَاء كَا । इन के इलावा बाक़ी हुरूफ़ पर होंट न हिलने दें। بنت الله होंटों से सिर्फ़ चार हुरूफ़ पर होंट न हिलने दें।

ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَلَمِينَ وَالصَّلْوةُ وَالسُّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِيْنَ أمَّا بَعْدُ فَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ السَّيْطُنِ الرَّحِيْمِ ﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْسُ الرَّحِيْمِ ﴿ सबक नम्बर (2) : हुरूफ़े मुरक्कबात 훩 दो ''2'' या इस स<mark>े ज़ाइद हुरूफ़ मिल क</mark>र एक मुख्कब बनता है। 🦻 मुख्कब हुरूफ़ क<mark>ो मुफ़्रिद हुरूफ़ की तरह</mark> अलग अलग पढ़ें। 훩 इस सबक़ में भी त<mark>लफ़्फ़ुज़ की अदाएगी का</mark> ख़ास ख़याल रखते हुए <mark>मा 'रूफ़ या</mark> 'नी अ़-रबी लहजे में पढ़ें । 🎇 훩 जब दो या इस से ज़ाइद हुरूफ़ <mark>मिला कर</mark> लिखे जाते हैं तो उन की शक्ल कुछ बदल जाती है अक्सर <mark>हुरूफ़</mark> का सर लिखा जाता है और धड़ छोड़ दिया जाता है। 🎉 जो हुरूफ़ मुरक्कब होने की हालत में एक जैसे लिखे जाते हैं उन की नुक़्तों के रहो बदल से पहचान करें ।











التحمد لله رب العلمين والصلوة والسلام على سيد المرسلين أمَّا بَعَدُ فَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ النَّهَمُ طِنِ الرَّحِيْمِ و بِسْمِ اللَّهِ الرَّحَمٰنِ الرَّحِمْمِ و शबक् नम्बर (5) : तन्वीन 🔈 दो ज़बर 🚝 , दो ज़ेर 🍃 और दो पेश 🚄 को तन्वीन कहते हैं। जिस हुर्फ़ पर तन्वीन हो उसे मुनव्वन कहते हैं। 🗦 तन्वीन नून साकिन <mark>होता है जो कलिमे के आ</mark>ख़िर में आता है इस लिये तन्वीन की आवाज़ नून साकिन की त़रह होती है। जैसे : र्थ = 1 . थ = 1 . थ = 1 🎉 तन्वीन के हिज्जे इस त़रह करें 📞 : 🚾 दो ज़बर 🍜 , 🎏 : ढ़िल दो ज़ेर 💁 , 🔭 : ढ़िल दो पेश 😅 = مًا ، م ، م 훩 ज़बर की तन्वीन के बा द कहीं '' 🕽 '' और कहीं ''💪'' लिखा जाता है हिज्जे करते वक्त उस का नाम न लें ।



ٱلْحَمُدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَلَمِينَ وَالصَّلْوةُ وَالسَّلامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ أمَّا بَعَدُ فَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ السَّيْطِي الرَّحِيْمِ ﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحِيْنِ الرَّحِيْمِ ﴿ शबक् नम्बर (6) 훩 इस सबक़ को <mark>हिज्जे और रवां</mark> दोनों त़रीक़ों से पढ़ें । 🗦 ह-रकात, तन्वीन और तमाम हुरूफ़ बिल खुसूस हुरूफ़े मुस्ता लिया की दुरुस्त अदाएगी का खास ख़याल रखें। مَلِكُ = كُ दो पेश عَف, مَلِ = لِ ज़े لام , مَ ज़िक بَعِم : مَلِكُ : दो पेश مُلِكُ = كُ





الْحَمُدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَلَمِينَ وَالصَّالِهُ وَالسَّلامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ أمَّا بَعَدُ فَآعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطِي الرَّحِيْمِ ويسْمِ اللَّهِ الرَّحِيْنِ الرَّحِيْمِ و **शबक् नम्बर (8)** : खड़ी ह-रकात 훩 खड़े ज़बर 👤 , खड़े ज़ेर 🕌 और उल्टे पेश 🚣 को खड़ी ह-स्कात कहते हैं। खड़ी ह-रकात हुरूफ़े महा के क़ाइम मक़ाम हैं इस लिये खड़ी ह-रकात को भी हुरूफ़े महा की त़रह 黑 एक अलिफ़ या नी दो ह-रकात के बराबर खींच कर पढ़ें। 훩 इस सबक़ में भी हुरूफ़े क़रीबुस्सौत या 'नी मिलती जुलती आवाज़ वाले हुरूफ़ में वाज़ेह़ फ़र्क़ करें ।





الْحَمُدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَلَمِينَ وَالصَّلْوةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ أمَّا بَعَدُ فَاعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ السَّيَطِي الرَّحِيْمِ ﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحِيْنِ الرَّحِيْمِ ﴿ सबक नम्बर (10) इस सबक को हिज्जे और खां दोनों तृरीकों से पहें । 🗦 इस सबक़ में पिछले त<mark>माम अस्बाक़ या'नी ह-रकात, तन्वीन, हुरूफ़े मद्दा, खड़ी ह-रकात और <mark>हुरूफ़े लीन शामिल हैं।</mark></mark> р इन तमाम कृवाइद की <mark>अदाएगी और पहचान की पुख़्</mark>जगी के साथ साथ सिह्ह<mark>ते लफ्ज़ी का ख</mark>़ास ख़्याल रखें <mark>बिल</mark> खुसूस हुरूफ़े मुस्ता 'लिया। р हिज्जे करते वक्त इस बात का ख़याल रखें कि हर हर्फ़ को पिछले हुरूफ़ से मिलाते जाएं । जैसे 🍇 के हिज्जे इस त़रह करें : مَوْمُوْعَةٌ = द्वे पेश द्वं , ह दो पेश مُؤَمُّوعَ = عَ ज़बर عَيَن , مَوْمُنُو = مُثَو पेश ضَاد وآد, مَوْ ज़बर مَيم وآد



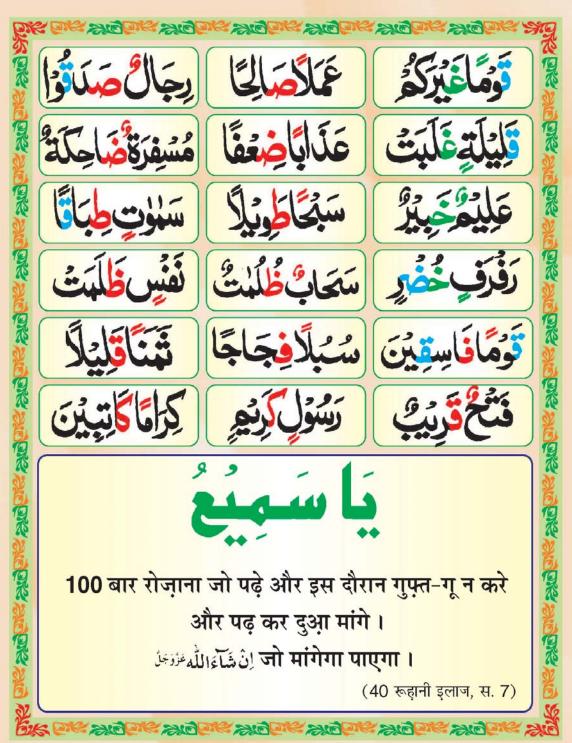
BUS 92 黑地 图表 THE REPORT 图表 920 图表 THE REPORT THE REPORT OF 回花 の国地 **GUSS**

الْحَمُدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَلَمِينَ وَالصَّلْوةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ أمَّا بَعَدُ فَأَعُودُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيَطْنِ الرَّحِيْمِ ويسْمِ اللَّهِ الرَّحَيْنِ الرَّحِيْمِ و शबक् नम्बर (11): सुकून (जज़्म) 🎐 जैसा कि आप पीछे पढ़ चुके हैं इस अ़लामत "உ" को जज़्म कहते हैं जिस हुर्फ़ पर जज़्म हो उसे साकिन कहते हैं 🎐 जज़्म वाला हुर्फ़ अ<mark>पने से पहले मु-तहर्रिक हुर</mark>्फ़ से मिल कर पढ़ा जाता है। 🎐 हुम्ज़ए साकिना (🍃 , 🗍) को हमेशा झटका दे कर पढ़ें । हि । قُطُبُ جَدٍّ क़ल्क़ला पांच हैं ، ﴿ ﴿ بِ ، كَ ، وَ इन का मज्मू आ़ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه 🥟 क़ल्क़ला के मा'ना जुम्बिश और ह़-र-कत के हैं इन हुरूफ़ के अदा करते वक़्त मख़ज में जुम्बिश सी हो जिस की वजह से आवाज लौटती हुई निकले। 🗦 जब हुरूफ़े कुल्कुला साकिन हों तो उन में कुल्कुला ख़ूब ज़ाहिर होगा । р इस सबक़ में हुरूफ़े क़ल्क़ला व हम्ज़ए साकिना की अदाएगी का ख़ास ख़याल रखें और मिलती जुलती आवाज़ वाले हुरूफ़ में वाज़ेह फ़र्क़ करें।



التحمد يله رب العلمين والصلوة والسكام على سبيد المرسلين أمَّا بَعَدُ فَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطِيِ الرَّحِيْمِ ﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْلِي الرَّحِيْمِ ﴿ **सबक् नम्बर (12) :** नून साकिन और तन्वीन (इज़्हार, इख़्फ़ा) 훩 नून साकिन और तन्वीन के चार क़ाइदे हैं (1) इज़्हार (2) इख़्फ़ा (3) इदगाम (4) इक़्लाब । 🎐 (1) इज़्हार : नून साकिन या तन्वीन के बा'द हुरूफ़े हल्क़ी में से कोई हफ़्री आ जाए तो इज़्हार होगा या नी नून साकिन और तन्वीन में गुन्ना नहीं करेंगे। हुरूफ़े हुल्क़ी छ "6" हैं और वोह यह हैं: 2,2,3,5 🗦 (2) इञ्ज़्व : नून साकिन या तन्वीन के बा'द हुरूफ़े इख़्फ़ा में से कोई ह़र्फ़ आ जाए तो इख़्फ़ा करें 👸 या 'नी नून साकिन और तन्वीन में गुन्ना कर के पढ़ें। हुरू फ़े इख़्फ़ा पन्दरह ''15'' हैं और वोह येह हैं: ت، ث، ج، د، ذ، ز، س، ش، ص، ض، ط، ظ، ف، ق، ك नोट : इदगाम और इक्लाब के क़ाइदे सबक़ नम्बर 14 में मौजूद हैं।

图念 TO TO THE REPORT 回花



التحمد يله رت العلمين والصلوة والشكام على سبيد المرسلين أَمَّا تَعَدُ فَأَعُودُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطِي الرَّحِيْمِ وبِسْمِ اللَّهِ الرَّحْسُ الرَّحِيْمِ و शबक् नम्बर (13) : तश्दीद 🗦 तीन दन्दान '' 💆 '' वाली शक्ल को तश्दीद कहते हैं । जिस हुर्फ़ पर तश्दीद हो उसे मुशह्द कहते हैं । 🦻 मुशह्द हुर्फ़ को दो मर्तबा पढ़ें एक मर्तबा अपने से पहले वाले मु-तहर्रिक हुर्फ़ से मिला कर और दूसरी मर्तबा खुद अपनी <mark>ह-र-कत के मुताबिक़ ज्</mark>रा रुक कर। 🥬 नून मुशह्द और मीम मुशह्द में हमेशा गुन्ना होता है गुन्ना के मा ना नाक में आवाज़ ले जाना है गुना की मिक्दार एक अलिफ़ के बराबर है। 🥬 जब हुरूफ़े क़ल्क़ला मुशद्द हों तो उन्हें जमाव के साथ अदा करते हुए क़ल्क़ला करेंगे। 🎐 पहला हुर्फ़ मु-तहर्रिक, दूसरा हुर्फ़ सािकन और तीसरा हुर्फ़ मुशद्द हो तो अक्सर मर्तबा (हमेशा नहीं) साकिन हर्फ़ को छोड़ देंगे और मु-तहर्रिक हर्फ़ को मुशद्दद हर्फ़ से मिला कर पढ़ेंगे जैसे (को عَبَدُ पहेंगे) عَبَدُتُو 🎉 इस सबक़ में तश्दीद की मश्क़ के साथ साथ हुरूफ़े क़रीबुस्सौत या'नी मिलती जुलती आवाज़ वाले हुरूफ़ में वाज़ेह फ़र्क़ करें। 🎇 اَحَ 国北 أذ إذ آڌ 黑 أنتني آظ اظ اَسَّ 92











الحَمَدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَلَمِينَ وَالصَّلْوةُ وَالسَّلامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ أمَّا بَعُدُ فَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطُنِ الرَّجِيْمِ ﴿ بِسُمِ اللَّهِ الرَّحْسُ الرَّحِيْمِ ﴿ शबक् नम्बर (17): महात 🦻 मद के मा ना दराज़ करना और खींचना है। मद के दो सबब हैं (1) हम्ज़ह 🚣 (2) सुकून உ मद की छ अक्साम हैं। (1) मद्दे मुत्तिसल (2) मद्दे मुन्फ़िसल (3) मद्दे लाजि़म (4) मद्दे लीन लाजि़म (5) मद्दे आरिज् (6) मद्दे लीन आरिज् । 🦻 (1) महे मुत्तिशिल : हुरूफ़े महा के बा 'द हम्ज़ह उसी कलिमे में हो तो महे मुत्तिसिल होगा । जैसे 🛂 🎉 (2) मद्दे मुन्फ़सिल होगा । जैसे انْشَرِكُو कि (2) मद्दे मुन्फ़सिल होगा । जैसे انْشَرِكُو 🔏 🥬 मद्दे मुत्तसिल और मद्दे मुन्फ़सिल को दो, ढाई या चार अलिफ़ तक खींच कर पढ़ें। 🎐 (3) महे लाज़िम : हुरूफ़े महा के बा 'द सुकूने अस्ली (🛎 ' ᆃ) हो तो महे लाज़िम होगा । जैसे ै 🥃 (4) महे लीन लाजि़म : हुरूफ़े लीन के बा 'द सुकूने अस्ली (之) हो तो महे लीन लाजि़म होगा । जैसे 🕉 🦻 महे लाजिम और महे लीन लाजिम को तीन, चार या पांच अलिफ तक खींच कर पढें। 🎐 (5) मद्दे आरिज् : हुरूफ़े मद्दा के बा 'द आरिज़ी सुकून हो (या 'नी वक्फ़ की वजह से कोई हुर्फ़ साकिन हो जाए) तो मद्दे आरिज् होगा । जैसे वर्वे केंद्रिक 🤌 (6) महे लीन आ़िरज़ : हुरूफ़े लीन के बा 'द आ़रिज़ी सुकून हो (या 'नी वक्फ़ की वजह से कोई हफ़्री सािकन हो जाए) तो मद्दे लीन आरिज़ होगा । जैसे o 🕳 🍜 🏝 🥬 मद्दे आरिज़ और मद्दे लीन आरिज़ को तीन अलिफ़ तक खींच कर पढ़ें। 🎐 मद्दात के हिज्जे इस त़रह करें जैसे 🕳 🚅 ज़ेर = 😘 , 🥍 ज़बर 🌶 = 🐔 ضَاّلًا = لا वो ज़बर كَمْ , ضَالّ = ज़बर ضَاذُ لَفَ لَامْ : ضَاّلًا







OK OK MOOK MOOK MOOK MOOK MOOK MOOK M

- तस्हील: तस्हील के मा ना हैं नरमी करना या नी दूसरे हम्ज़ह को नरमी के साथ पढ़ें। कुरआने पाक में सिर्फ़ एक किलमे में तस्हील वाजिब है।
- 🎉 इमालह : ज़बर को ज़ेर की तरफ़ और الله को पूर की तरफ़ माइल कर के पढ़ने को इमालह कहते हैं। इमालह की की को उर्दू के लफ़्ज़ क़तरे की 🗸 की तरह पढ़ें या'नी 🗸 नहीं बल्कि 🛶 पढ़ें।
- के इमालह के हिज्जे इस तरह करें : رَجَعُ ज़बर= دارمَعُ इमालह के हिज्जे इस तरह करें : مُعُرِ هَا= هَا تَعْبُر هَا= هَالْفَ
- न पहें बल्क إلَّسَ وَالْمُوَا اللَّهُ इस कलिमे में إِنَّ से पहले और إِنَّ के बा'द दोनों اللهُ وَالْمُوالْمُونَّ وَالْمُوالْمُونَّ وَالْمُوالْمُونَّ وَالْمُوالْمُونَّ وَالْمُوالْمُونَّ وَالْمُوالْمُونَّ وَالْمُوالْمُونَّ وَالْمُوالْمُونَّ وَالْمُوالْمُوالْمُونَّ وَالْمُوالْمُونَّ وَلَيْعُونُ وَالْمُوالْمُونَّ وَالْمُوالْمُونِّ وَالْمُوالْمُونِّ وَالْمُؤْلِقُ مُنْ وَا







ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَلَمِيْنَ وَالصَّلْوةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِيْنَ أَسًا بَعَدُ فَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطِي الرَّحِيْمِ و بِسْمِ اللهِ الرَّحَيْنِ الرَّحِيْمِ و

शबक् नम्बर (21) : वक्फ

- वक्फ़: वक्फ़ के मा'ना ठहरने और रुकने के हैं। या'नी जिस किलमे पर वक्फ़ करें तो उस किलमे के आख़िरी ह़र्फ़ पर आवाज और सांस दोनों को खत्म कर दें।
- 🎉 किलमें के आख़िरी हुर्फ़ पर ज़बर, ज़ेर, पेश, दो ज़ेर, दो पेश, खड़ा ज़ेर, उल्टा पेश हो तो उस हुर्फ़ को वक्फ़ में साकिन कर दें।
- 🥬 कलिमे के आख़िरी हुर्फ़ पर दो ज़बर हों तो उन्हें वक्फ़ में अलिफ़ से बदल दें।
- 🎐 किलमे के आख़िर में गोल 🗁 "🖁" पर ख़्वाह कोई भी ह-र-कत हो या तन्वीन उसे वक्फ़ में 体 साकिन "🏂" से बदल दें।
- 🎉 खड़ा ज़बर, हुरूफ़े मद्दा और साकिन हुर्फ़ वक्फ़ में तब्दील नहीं होते।
- 🎉 मुशद्द हुर्फ़ पर वक्फ़ की सूरत में तश्दीद बाक़ी रखें मगर ह-र-कत को ज़ाहिर न होने दें।
- 훩 जून कुर्त्नी : तन्वीन के <mark>बा 'द हम्ज़ए वस्ली आ जाए तो</mark> वस्ल में हम्ज़ए वस्ली को गिराते हुए तन्वीन के नून साकिन को

الأولاد المراقع المراق





कृतिस्यह: क्रिस्टार्टिक्रे विक्रिस्टार्ट् के विकार 🌶 सू-श्तुल फ़ातिहा : الْحَمْدُ لِلْهِ وَتِ الْعُلَمِينَ الرَّحْمِينِ الرَّحِيْمِ فَالِكِيَوْمِ الدِّينِ وَ ايَّاكَنَعُبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ وَاهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيِّوهُ صِرَاطَ الَّذِينَ 9% أَنْعَمْتَ عَلِيهِمْ الْمُغَفُّونِ عَلَيْهِمُ وَلَا الضَّالَّايْنَ الْمِينَ Que ON. بسواللو الرَّحُمٰن الرَّحِيْدِ 🌶 सू-२तृत इख्लास : 900 ثُلُهُواللَّهُ لَحَدُّ اللَّهُ الصَّمَدُ الْمُرِيلِدُ وَلَمْ يُؤلِّدُ وَلَمْ يَكُنُ لَذَكُو الْحَدُّ लश्बीहे २०कुअ : क्वांडें विश्वा केंद्र THE REPORT OF

ल्के प्रिट्ये स्थाप के स्याप के स्थाप के स्थाप

र्हेंगेर्ट्रोटे : तह्मीव :

التَّحِيَّاتُ بِلْهِ وَالصَّلَوْتُ وَالطَّيِّبْتُ السَّلَامُ عَلَيْكَ آيَّهَا النَّبِيُ : तशह्द ﴿
وَرَحْمَهُ اللهِ وَبَرَكَا ثُهُ السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللهِ الصَّلِيِينَ وَرَحْمَهُ اللهِ وَبَرَكَا ثُهُ السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللهِ الصَّلِينِينَ وَ وَرَحْمَهُ السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللهِ الصَّلِينَ وَ السَّلَامُ وَاللهُ وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ وَاللّ

THE REPORT OF

गिष्ठेवे व्याहीम : गिष्ठेवे व्याहीम किन्यू विश्वास्त किन्तु ब्रिक्ट विश्व वि

اَللْهُ وَرَبِّ اجْعَلْنِي مُقِيبُو الصَّلَوٰةِ وَمِن ذُرِّتَيِّي ﴿ وَعَالَمُ اللَّهُ وَرَبِّ الْجُعَلَى الْعَ رَبِّنَا وَتَقَبَّلُ دُعَآ إِذْ رَبَّنَا اغْفِرُ لِي وَلِوَالِدَى وَلِلْمُؤْمِنِيْنَ يَوْمَ يَقُومُ الْحِسَاب

图

TO THE

图念

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُ اللَّهِ : अलाम ﴿

اللهُ هَإِنَّالَسَنَعِيْنُكَ وَنَسُتَغُفِرُكَ وَنُوْمِنَ بِكَ : कुआए कुल्त । وَنَتَوَكَّلُ مَكْنُكَ مَكْنُكَ وَنُفُخِكُ مَكَنُكَ وَنُفُخِكُ مَكَنُكَ مَكْنُكَ وَنَفُخُكُ مَكَنُكَ مَكْنُكَ مَكَنُكَ مَكْنُكُ وَلَائَكُفُرُكَ وَنَفُخُكُ وَلَكَ مُصَلِّى وَنَسُجُدُ وَالْيُكَ وَنَتُعُى وَنَفُخُرُكَ لَا لَمُ هَا إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَلَكَ فُصَلِي وَنَسُجُدُ وَالْيُكَ وَنَتُعُى وَنَفُخُدُ وَلَيْكَ فَصَلِي وَنَسُجُدُ وَالْيُكَ فَصَلِي وَنَسُجُدُ وَالْيُكَ وَنَسُخُدُ وَالْمُحْتَ وَفَيْشَى عَذَابَكَ إِنَ عَذَابَكَ بِالْكُفَا وِمُلْحِقٌ هِ فَسَعَى وَفَوْدُ وَوَنُو الْمُحَمِّدُ وَنَوْمُ وَفَيْدُ وَالْمُحَمِّدُ وَالْمُحْتَلِكُ وَفَيْدُ وَالْمُحْتَ وَفَيْشَى عَذَابَكَ إِنَّ عَذَابَكَ بِالْكُفَا وِمُلْحِقٌ هِ فَنَامُ وَلَا مُعَالِمُ اللّهُ مَا وَمُنْ مُنْ اللّهُ مَا اللّهُ مَنْ اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ مَا وَمُؤْمِدُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الل

اِتَ اللهَ وَمَلَيِكُتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا يُنْهَا الَّذِينَ المُوَّاصَلُوْا النَّيِيِّ اللهُ وَمَلَيْكُوا النَّيِيِّ اللهُ اللهُولِ اللهُ ا

ٱللهُ عَصَّالِ عَلَى سَيْدِينَا وَمَوْلِانَا عَمَّيْهَ عَلِي لِلْجُونِ فَالْكِمَ مِنْ فَالْكُمْ وَبَارِكَ وَسُلِّمَ



```
Hotel Hotel Hotel Hotel Hotel
     जवाब: - हुरूफ़े मद्दा को एक अलिफ़ या'नी दो ह-रकात के बराबर खींच कर पढ़ते हैं।
      स्वाल:- खड़ी ह-रकात किसे कहते हैं?
                                                                                                                                                                             सबक नम्बर 8
     जवाब :- खड़े ज़बर 🚣 , खड़े ज़ेर – और उल्टे पेश - - को खड़ी ह-रकात कहते हैं।
      स्वाल: - खड़ी ह-रकात को कैसे पढ़ते हैं?
                                                                                                                                                                             सबक नम्बर 8
     जवाब:- खड़ी ह-रकात को हुरूफ़े मद्दा की तुरह एक अलिफ़ या'नी दो ह-रकात के बराबर खींच कर पढ़ते हैं।
      स्वाल:- हुरूफे लीज कितने हैं और कौन कौन से हैं?
                                                                                                                                                                            सबक नम्बर 9
     जवाब :- हुरूफ़े लीन दो हैं 👸 और 💆 ।
     स्वाल:- हरूफ़े लीन को किस तुरह पढ़ते हैं?
                                                                                                                                                                              सबक् नम्बर 9
     जवाब :- हुरूफ़े लीन को बिग़ैर खींचे बिग़ैर झटका दिये नरमी से मा'रूफ़ पढ़ते हैं।
     सुवाल:- र्हें लीन और 💆 लीन कब होगा ?
                                                                                                                                                                              सबक नम्बर 9
     जवाब :- 🐧 साकिन से पहले ज़बर हो तो 🧃 लीन और 🕻 साकिन से पहले ज़बर हो तो 🖳
                           लीन होगा।
      स्वाल:- कुल्कुला के क्या मा'ना हैं?
      जवाब :- कुल्कुला के मा'ना जुम्बिश और ह-र-कत के हैं या'नी इन हुरूफ़ के अदा होते वक्त मख़ज
                           में जुम्बिश सी होती है जिस की वजह से आवाज लौटती हुई निकलती है।
      सुवाल: - हुरूफ़े कुल्कुला कितने हैं, कौन कौन से हैं और इन का मज्मुआ क्या है? सबक नम्बर 11
      जवाब :- हुरूफ़े कुल्क़ला पांच हैं और वोह येह हैं 🍑 🦰 🔑 💪 🧯 हुरूफ़े कुल्क़ला का मज्मूआ़
                          ا ﴿ قُطُبُ جَدّ
      स्वाल:- हुरूफ़े कुल्कला में कब कुल्कला खूब जाहिर होगा ?
                                                                                                                                                                           सबक् नम्बर 11
     जवाब :- जब हुरूफ़े कुल्कुला साकिन हों तो उन में कुल्कुला खुब जाहिर होगा।
     स्वाल: - अगर कुल्कुला हुरूफ़ मुशद्दद हों तो उन्हें कैसे पढ़ेंगे ?
                                                                                                                                                                          सबक् नम्बर 11
     जवाब :- जब कुल्कुला हुरूफ़ मुशद्द हों तो उन्हें जमाव के साथ अदा करेंगे।
     सुवाल:- हम्ज्ए साकिना (ई 🐧) को कैसे पढ़ेंगे ?
                                                                                                                                                                           सबक नम्बर 11
K STOR STORE STORE
```

South South South South South South जवाब :- हम्ज्ए साकिना (🕻 🖒) को हमेशा झटका दे कर पढ़ेंगे । सुवाल:- नून साकिन और तन्वीन के कितने काइदे हैं और कौन कौन से हैं? सबक नम्बर 12 जवाब:- नून साकिन और तन्वीन के चार काइदे हैं और वोह येह हैं इज्हार, इख्फा, इदगाम, इक्लाब। स्वाल:- इज्हा२ का काइदा सुनाएं? जवाब:- नून साकिन और तन्वीन के बा'द हुरूफ़े हल्क़ी में से कोई हुफ़् आ जाए तो इज़्हार होगा या'नी नून साकिन और तन्वीन में गुन्ना नहीं करेंगे। सुवाल:- हुरूफ़े हल्क़ी कितने हैं और कौन कौन से हैं? सबक् नम्बर 12 जवाब:- हुरूफ़े हल्की छ हैं और वोह येह हैं - 🖰 ' 🖰 🕻 🦰 🕻 🧸 🗸 स्वाल: - इञ्जू का काइदा सुनाएं ? सबक् नम्बर 12 जवाब:- नून साकिन और तन्वीन के बा'द हुरूफ़े इख़्फ़ में से कोई हुफ़् आ जाए तो इख़्फ़ा होगा या'नी नून साकिन और तन्वीन में गुन्ना कर के पढ़ेंगे। स्वाल: - हुरूफ़े इख़्फ़ा कितने हैं और कौन कौन से हैं? सबक नम्बर 12 जवाब:- हुरूफ़े इख़्फ़ा पन्दरह हैं और वोह येह हैं ت، ث، ج، د، ذ، ز، س، ش، ص، ض، ط، ظ، ف، ق، ک ـ सुवाल:- तथ्दीद किसे कहते हैं और तश्दीद वाले हुर्फ़ को क्या कहते हैं? जवाब :- तीन दन्दान 🏪 वाली शक्ल को तश्दीद कहते हैं जिस हुर्फ़ पर तश्दीद हो उसे मुशद्दद कहते हैं। सुवाल:- ون मुशहद और 🖍 मुशहद में क्या होगा ? सबक् नम्बर 13 जवाब:- وَ मुशह्द और 🌊 मुशह्द में हमेशा गुन्ना होगा। स्वाल:- गुन्ना किसे कहते हैं और इस की मिक्दार क्या है? सबक् नम्बर 13 जवाब:- नाक में आवाज़ ले जा कर पढ़ने को गुन्ना कहते हैं गुन्ना की मिक्दार एक अलिफ़ के बराबर है। स्वाल:- मुशद्द हर्फ़ को किस त्रह पढ़ेंगे? सबक नम्बर 13 ES DE ADOR ADOR ADOR ADOR ADOR AD

```
जवाब:- मुशद्दद हर्फ को दो<sup>2</sup> मर्तबा पढेंगे एक मर्तबा अपने से <mark>पहले वाले मु-तहर्रिक हर्फ से मिला कर और</mark>
         दूसरी मर्तबा खुद अपनी ह-र-कत के मुताबिक जरा रुक कर।
स्वाल: - इदगाम का काइदा सुनाएं?
                                                                     सबक नम्बर 14
जवाब :- नून साकिन या तन्वीन के बा'द हुरूफ़े यर-मलुन में से कोई हुफ़् आ जाए तो इदगाम होगा। 🔰 और

 में बिगैर गुना के बाकी चार में गुना के साथ।

सुवाल:- हुरूफ़े यर-मलून कितने हैं और कौन कौन से हैं?
                                                                     सबक नम्बर 14
स्वाल:- इक्लाब का काइदा सुनाएं?
जवाब :- नून साकिन या तन्वीन के बा'द हुर्फ 🔑 आ जाए तो इक्लाब होगा या'नी नून साकिन और तन्वीन
         को मीम से बदल कर इख्फा करेंगे या'नी गुन्ना कर के पढेंगे।
सुवाल:- मीम साकिन के कितने काइदे हैं और वोह कौन कौन से हैं?
                                                                     सबक नम्बर 15
जवाब:- मीम साकिन के तीन काइदे हैं और वोह येह हैं इदगामे श-फ़वी, इख़्काए श-फ़वी, इज़्हारे
         श-फवी।
स्वाल: - इदगामे श-फ़वी का काइदा सुनाएं?
                                                                     सबक् नम्बर 15
जवाब:- मीम साकिन के बा'द दूसरी 🦿 आ जाए तो मीम साकिन में इदगामे श-फ़वी होगा या'नी गुन्ना
         करेंगे।
स्वाल:- इख्फ़ाए श-फ़वी का काइदा सुनाएं?
                                                                     सबक् नम्बर 15
जवाब:- मीम साकिन के बा'द 💛 आ जाए तो मीम साकिन में इख्फ़ाए श-फ़वी होगा या'नी गुन्ना
         करेंगे।
स्वाल:- इज्हारे श-फवी का काइदा सुनाएं?
                                                                     सबक् नम्बर 15
जवाब:- मीम साकिन के बा'द 🛁 और 📍 के इलावा कोई भी हुर्फ़ आ जाए तो मीम साकिन में इज्हारे
         श-फवी होगा या'नी गुन्ना नहीं करेंगे।
स्वाल: - तप्खीम व तरकीक के क्या मा'ना हैं?
                                                                     सबक् नम्बर 16
जवाब:- तप्खीम के मा'ना हुर्फ़ को पुर पढ़ना और तरकीक के मा'ना हुर्फ़ को बारीक पढ़ना है।
सुवाल:- इस्मे जलालत अल्लाह (🕬) के 💋 को कब पुर और कब बारीक पढ़ेंगे ?
K STEAK STEAK STEAK STEAK STEAK STEAK STEAK
```

R Sidne Sidne Sidne Sidne Sidne Sidne Si जवाब:- इस्मे जलालत अल्लाह (نوزيل) के لا में पहले हुर्फ़ पर ज़बर या पेश हो तो इस्मे जलालत अख्लाह (المؤرَّة) के (الله को पुर पढ़ेंगे और इस्मे जलालत अख्लाह (المؤرَّة) के (الله से पहले हर्फ के नीचे जेर हो तो इसमे जलालत अल्लाह (ﷺ) के 🌓 को बारीक पहेंगे। स्वाल:- 📣 को कब पुर और कब बारीक पढ़ेंगे? सबक नम्बर 16 जवाब:- الف से पहले पुर हर्फ़ आ जाए तो الف) को पुर और बारीक हर्फ़ आ जाए तो الف) को बारीक पढ़ेंगे। स्वाल:- अ को पुर पढ़ने की सूरतें बताएं? सबक नम्बर 16 पर खड़ा ज़बर हो (1) را पर ज़बर या पेश हो (2) برا पर दो ज़बर या दो पेश हो (3) पर खड़ा ज़बर हो (4) प्र सािकन से पहले हुर्फ पर जबर या पेश हो (5) प्र सािकन से पहले आरिजी जेर हो (6) । साकिन से पहले ज़ेर दूसरे किलमे में हो (7) साकिन के बा'द हुरूफ़े मुस्ता'लिया में से कोई हर्फ इसी कलिमे में हो तो इन सब सूरतों में । को पुर पढ़ेंगे। स्वाल:- १) को बारीक पढ़ने की सुरतें बताएं? सबक नम्बर 16 जवाब:- (1) के नीचे ज़ेर या दो ज़ेर हों (2) א सािकन से पहले ज़ेरे अस्ली इसी किलमे में हो (3) الله सािकन से पहले الله सािकना हो तो इन सब सुरतों में بالله को बारीक पढ़ेंगे। सुवाल:- आरिज़ी ज़ेर किसे कहते हैं? सबक नम्बर 16 जवाब:- कुरआने पाक में बा'ज् कलिमात अलिफ् से शुरूअ़ होते हैं और अलिफ् पर कोई ह-र-कत नहीं होती उन अलिफ़ पर जो भी ह-र-कत लगा कर पढ़ेंगे वोह आरिज़ी ह-र-कत होगी जैसे के नीचे ज़ेरे आरिज़ी है। स्वाल:- मद के क्या मा'ना हैं इस के कितने सबब हैं और कौन कौन से हैं? सबक नम्बर 17 जवाब:- **मद** के मा'ना दराज़ करना और खींचना है **मद** के सबब दो "2" हैं (1) हम्ज़ह (2) सुकून। स्वाल:- मद की कितनी किस्में हैं और कौन कौन सी हैं? सबक नम्बर 17 जवाब:- मद की छ "6" किस्में हैं और वोह येह हैं (1) मदे मुत्तसिल (2) मदे मुन्फ़िसल (3) मद्दे लाजिम (4) मद्दे लीन लाजिम (5) मद्दे आरिज् (6) मद्दे लीन आरिज्। स्वाल:- मद्दे मृत्तसिल कब होगा? सबक नम्बर 17 e sider sider sider sider sider sider sid

الأعراقة عواقة عواقة عواقة عواقة عواقة जवाब:- हुरूफ़े मद्दा के बा'द हम्ज़ह इसी कलिमे में हो तो मद्दे मृत्तसिल होगा। सुवाल:- मद्दे मुन्फसिल कब होगा ? सबक नम्बर 17 जवाब: - हुरूफ़े मद्दा के बा'द हम्ज़ह दूसरे कलिमे में हो तो मद्दे मुन्फ़िसल होगा। सुवाल:- मद्दे मुत्तसिल और मद्दे मुन्फसिल को कितना खींच कर पढ़ेंगे? सबक नम्बर 17 जवाब:- मद्दे मुत्तसिल और मद्दे मुन्फसिल को दो, ढाई या चार अलिफ तक खींच कर पढ़ेंगे। सवाल:- महे लाजिम कब होगा? सबक् नम्बर 17 जवाब: - हरूफे महा के बा'द सुकृते अस्ली (🐣 🐔) हो तो महे लाजिम होगा। स्वाल:- मद्दे लीन लाजिम कब होगा? सबक नम्बर 17 जवाब:- हुरूफ़े लीन के बा'द सुकूने अस्ली (🚣) हो तो मद्दे लीन लाजिम होगा। सुवाल: - मद्दे लाजिम और मद्दे लीन लाजिम को कितना खींच कर पढ़ेंगे? सबक् नम्बर 17 जवाब:- मद्दे लाजिम और मद्दे लीन लाजिम को तीन, चार या पांच अलिफ तक खींच कर पढ़ेंगे। स्वाल:- मद्दे आरिज् कब होगा? सबक नम्बर 17 जवाब:- हुरूफ़े मद्दा के बा'द आरिज़ी सुकृत हो या'नी वक्फ़ की वजह से कोई हुफ़ साकित हो जाए तो महे आरिज होगा। स्वाल:- मद्दे लीन आरिज् कब होगा? सबक नम्बर 17 जवाब :- हुरूफ़े लीन के बा'द आ़रिज़ी सुकून हो या'नी वक्फ़ की वजह से कोई हुर्फ़ साकिन हो जाए तो **मदे** लीन आरिज होगा। स्वाल:- महे आरिज और महे लीन आरिज को कितना खींच कर पढ़ेंगे? सबक नम्बर 17 जवाब:- महे आरिज् और महे लीन आरिज् को तीन अलिफ् तक खींच कर पढ़ेंगे। सुवाल:- जाइद अलिफ किसे कहते हैं और क्या उसे पढ़ते हैं ? सबक नम्बर 19 जवाब:- कुरआने पाक में बा'ज जगह अलिफ पर गोल दाएरा "○" का निशान होता है ऐसे अलिफ को जाइद अलिफ कहते हैं और इस अलिफ को नहीं पढ़ते। सुवाल: - كُنيًا، بُنيَانُ، صِنْوَانُ और قِنُوانُ और كُنيًا، بُنيَانُ، صِنْوَانُ सुवाल: مِنْوَانُ ने नृन सािकन में कौन सा काइदा होगा? सबकु नम्बर 20

SE STORE STO

R STORE STORE STORE STORE STORE STORE STORE STORE जवाब:- इन चार किलमात में नून साकिन के बा'द हरूफे यर-मलून एक किलमे में आने की वजह से इदगाम नहीं बल्कि इज्हारे मुल्लक होगा इस लिये इन कलिमात में गुन्ना नहीं करेंगे। स्वाल:- सक्तह किसे कहते हैं? सबक नम्बर 20 आवाज रोक कर सांस लिये बिगैर आगे पढ़ने को सक्तह कहते हैं या'नी आवाज रुक जाए और जवाब:-सांस जारी रहे। स्वाल:- तस्हील के क्या मा'ना हैं? सबक नम्बर 20 जवाब:- तस्हील के मा'ना नरमी करना है या'नी दूसरे हम्ज़ह को नरमी के साथ पढ़ना। स्वाल:- इमालह किसे कहते हैं? सबक नम्बर 20 जवाब:- जबर को ज़ेर और الف को 📜 की तुरफ़ माइल कर के पढ़ने को इमालह कहते हैं। सुवाल:- इमालह की 🕽 को किस तरह पढेंगे? सबक नम्बर 20 जवाब: इमालह की 🕽 को उर्दू के लफ्ज् कृत्रे की 🕽 की त्रह पहेंगे। या'नी رئ नहीं बल्क ري पहेंगे। सुवाल:- वक्फ के क्या मा'ना हैं? सबक नम्बर 21 जवाब:- वक्फ के मा'ना ठहरने और रुकने के हैं। सुवाल:- वक्फ़ की हालत में कलिमे के आख़िरी हुर्फ़ पर जुबर, जेर, पेश, दो जेर या दो पेश हों तो क्या करेंगे? सबक नम्बर 21 जवाब:- वक्फ़ की हालत में कलिमे के आख़िरी हुर्फ़ पर ज़बर, ज़ेर, पेश, दो ज़ेर या दो पेश हों तो उस हुर्फ़ को साकिन कर देंगे। स्वाल:- वक्फ की हालत में किलमे के आखिरी हर्फ पर दो जबर की तन्वीन हो तो क्या करेंगे? सबक नम्बर 21 जवाब:- वक्फ की हालत में किलमे के आखिरी हफ्री पर दो जबर की तन्वीन हो तो उसे अलिफ से बदल देंगे। स्वाल:- वक्फ की हालत में गोल 🖰 "👸" हो तो क्या करेंगे ? सबक नम्बर 21 जवाब:- गोल 🖰 "👸" पर ख्वाह कोई भी ह-र-कत हो उसे वक्फ में 🕼 साकिन "🛕" से बदल देंगे। सुवाल:- नून कुली किसे कहते हैं? सबक नम्बर 21 जवाब:- तन्वीन के बा'द हम्जए वस्ली आ जाए तो वस्ल में हम्जए वस्ली को गिराते हुए तन्वीन के नून साकिन को जेर दे कर एक छोटा सा नून लिख दिया जाता है उसे नून कुली कहते हैं। كالواج كالواج كالواج كالواج كالواج كالواج كالواج

```
SOM SOM SOM SOM SOME SOME
   सुवाल :- <mark>गोल दाएरा "O"</mark> वक्फ़ की कौन सी अ़लामत है औ<mark>र इस पर क्या</mark> करना चाहिये ?
                                                                          सबक नम्बर 21
   जवाब :- येह वक्फे ताम और आयत मुकम्मल होने की अलामत है। इस पर ठहरना चाहिये।
   सुवाल :- 🧗 वक्फ़ की कौन सी अलामत है और इस पर क्या करना चाहिये ?
                                                                          सबक नम्बर 21
   जवाब:- येह वक्फे लाजिम की अलामत है यहां जुरूर ठहरना चाहिये।
   सुवाल :- 💄 वक्फ़ की कौन सी अलामत है और इस पर क्या करना चाहिये ?
                                                                          सबक नम्बर 21
   जवाब:- येह वक्फ़े मुत्लक की अलामत है यहां उहरना बेहतर है।
   सुवाल:- 👅 वक्फ़ की कौन सी अ़लामत है और इस पर क्या करना चाहिये ?
                                                                          सबक् नम्बर 21
   जवाब:- येह वक्फे जाइज की अलामत है यहां ठहरना बेहतर और न ठहरना भी जाइज है।
   सुवाल :- 🔰 वक्फ़ की कौन सी अ़लामत है और इस पर क्या करना चाहिये ?
                                                                          सबक नम्बर 21
   जवाब :- येह वक्फे मुजळज की अलामत है यहां ठहरना जाइज मगर न ठहरना बेहतर है।
   सुवाल:- 🔑 वक्फ़ की कौन सी अ़लामत है और इस पर क्या करना चाहिये?
                                                                          सबक् नम्बर 21
   जवाब:- येह वक्फे मुरख्ख्स की अलामत है यहां मिला कर पढना चाहिये।
   सुवाल:- 🤰 पर वक्फ़ की वजाहत फ़रमाएं ?
                                                                          सबक नम्बर 21
   जवाब:- अगर आयत के ऊपर 🔰 "🥇 " लिखा हो तो ठहरने और न ठहरने में इख़्तिलाफ़ है आयत के
            इलावा 🕽 लिखा हो तो न उहरें।
   सुवाल:- इआदह किसे कहते हैं?
                                                                          सबक नम्बर 21
   जवाब:- वक्फ करने के बा'द पीछे से मिला कर पढ़ने को इआ़दह कहते हैं।
   सुवाल:- सुन्ततों का पाबन्द और नेक बनन के लिये कौन सा वजीफा पढ़ना चाहिये?
                                                                           सफहा नम्बर 7
   जवाब:- सुन्नतों का पाबन्द और नेक बनन के लिये चलते फिरते 💃 पढ़ना चाहिये।
   सुवाल:- इल्म के पांच द-रजात कौन कौन से हैं?
                                                                           सफहा नम्बर 7
   जवाब:- इल्म के पांच द-रजात येह हैं (1) खामोशी (2) तवज्जोह से सुनना (3) जो सुना उसे याद रखना
ik signe signe signe signe signe signe sig
```

(4) जो सीखा उस पर अमल करना (5) जो इल्म हासिल हुवा उसे दूसरों तक पहुंचाना। स्वाल:- हाफिजे की मज्बती का वजीफा बताइये ? जवाब:- 🕌 🛂 21 बार (अव्वल व आख़िर एक एक बार दुरूद शरीफ़) पढ़ कर पानी पर दम कर के 40 रोज् तक नहार मुंह पीने (या पिलाने) से الْمُعَمَّالُهُ اللهُ ﴿ (पीने वाले का) हाफिजा मज्बत होगा। स्वाल:- सबक याद करने से पहले कौन सी दुआ़ पढ़नी चाहिये? जवाब:- सबक् याद करने से पहले अव्वल व आख़िर दुरूद शरीफ पढ़ कर येह दुआ पढ़नी चाहिये। गर्के वर्षे के वर्षे पढ़नी चाहिये। सुवाल:- वुज़ू के कितने फ़राइज़ हैं और कौन कौन से हैं? जवाब:- वुजु के चार फराइज़ हैं और वोह येह हैं 1. पूरा चेहरा धोना 2. कोहनियों समेत दोनों हाथ धोना 3. चौथाई सर का मस्ह करना 4. टख्नों समेत दोनों पाउं धोना। स्वाल:- गुस्ल के कितने फराइज हैं और कौन कौन से हैं? जवाब :- गुस्ल के तीन फराइज़ हैं और वोह येह हैं 1. कुल्ली करना 2. नाक में पानी चढ़ाना 3. तमाम ज़ाहिरी बदन पर पानी बहाना। सुवाल:- तयम्मुम के कितने फराइज् हैं और कौन कौन से हैं? जवाब:- तयम्मुम के तीन फराइज़ हैं और वोह येह हैं 1. निय्यत 2. सारे मुंह पर हाथ फैरना 3. कोहनियों समेत दोनों हाथों का मस्ह करना। सुवाल:- नमाज की कितनी शराइत हैं और कौन कौन सी हैं?

जवाब:- नमाज़ की छ शराइत हैं और वोह येह हैं (1) तहारत (2) सित्रे औरत (3) इस्तिक़्बाले क़िब्ला (4) वक़्त (5) निय्यत (6) तक्बीरे तहरीमा।

सुवाल:- नमाज् के कितने फराइज् हैं और कौन कौन से हैं?

जवाब:- नमाज़ के सात फ़राइज़ हैं और वोह येह हैं:

(1) तक्बीरे तहरीमा (2) क़ियाम (3) क़िराअत (4) रुकूअ़

(5) सुजूद (6) का'दए अख़ीरा (7) खुरूजे बि सुन्ड़ही।

अल्लाह (ﷺ) ! मुझे हाफ़िज़े कुरआन बना दे

THE STORES STORES STORES STORES STORES

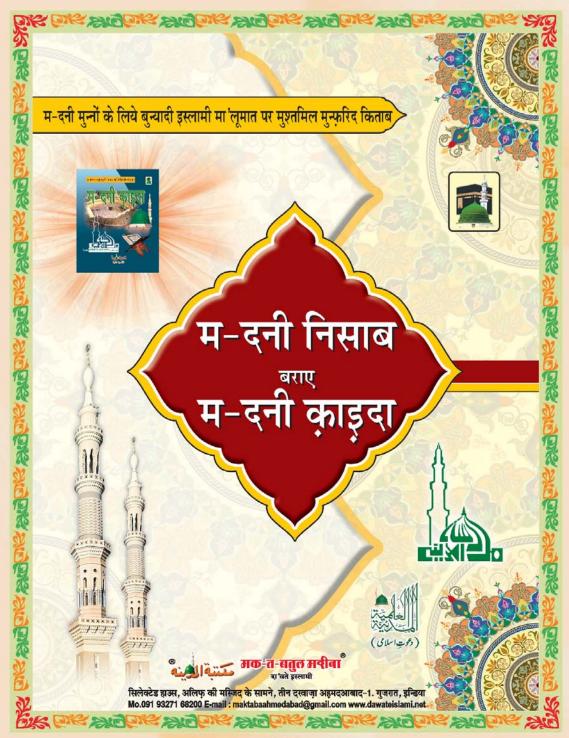
अज़: शैख़े त़रीकृत अमीरे अहले सुन्नत बानिये दा 'वते इस्लामी हृज़रत अ़ल्लामा मौलाना अबू बिलाल मुहम्मद इल्यास अ़त्तार कृादिरी (﴿اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

अल्लाह (عُرْزَعُلُ) मुझे हाफ़िज़े कुरआन बना दे हो जाए सबक याद मुझे जल्द इलाही (عَرْرَجَلْ) सुस्ती हो मेरी दूर उठूं जल्द सबेरे हो मद्रसे का मुझ से न नुक्सान कभी भी छुड़ी न करूं भूल के भी मद्रसे की मैं उस्ताद हों मौजूद या बाहर कहीं मसरूफ़ खुस्लत हो शरारत की मेरी दूर इलाही (🞉) ! उस्ताद की करता रहूं हर दम मैं इताअ़त कपड़े मैं रखूं साफ़ तू दिल को मेरे कर साफ़ फिल्मों से डिरामों से दे नफ़्सत तू इलाही (فَوْرَجُوْ) मैं साथ जमाअ़त के पढ़ूं सारी नमाज़ें पढ़ता रहूं कसरत से दुरूद उन पे सदा मैं सुनत के मुताबिक मैं हर इक काम करूं काश मैं झूट न बोलूं कभी गाली न निकालूं में फालत बातों से रहूं दूर हमेशा अख़्लाक हों अच्छे मेरा किरदार हो अच्छा उस्ताद हों मां बाप हों अत्तार भी हों साथ

कुरआन के अहकाम पे भी मुझ को चला दे या रब (عَزْرَجَرُ) ! तू मेरा हाफ़िज़ा मज़्बूत बना दे तू मद्रसे में दिल मेरा अल्लाह (عُرُوبُو) लगा दे अल्लाह (عَزْرَجْرُ) यहां के मुझे आदाब सिखा दे अवकात का भी मुझ को तू पाबन्द बना दे आदत तु मेरी शोर मचाने की मिटा दे सन्जीदा बना दे मुझे सन्जीदा बना दे मां बाप की इज्ज़त की भी तौफ़ीक खुदा (اعْرُوْطُ) दे आका (عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ) का मदीना मेरे सीने को बना दे बस शौक हमें ना 'तो तिलावत का खुदा (عُرْوَجُرُ) दे अल्लाह (عُرْزِينً) इबादत में मेरे दिल को लगा दे और ज़िक्र का भी शौक पए गौसो रजा दे या रब (\varinjlim) मुझे सुन्तत का मुबल्लिग् भी बना दे हर एक मरज से तू गुनाहों के शिफा दे चुप रहने का अल्लाह (ﷺ) सलीका तू सिखा दे महबूब (مُلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ महबूब (مُلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عِلْهُ عَلَيْهِ عَلْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ ع युं हज को चलें और मदीना भी दिखा दे (امين بجاةِ النَّبِيِّ الْأَمين مَنَّ الله تعالى عبيه و المدسلم)

ik sobs sobs sobs sobs sobs sobs

मख़ारिजे हुरूफ़ का नक्शा The test of the second 10 رباعي ناب فرك والا شاحك 13 طاحن 5 ش ج 14 يخ والا طاحن يخ والد 15 5 16 हैल्के का नव्या



अलत की बहारें

ंतव्लीग़े कुरआनो सुन्नत की आलमगीर ग़ैर सियासी तहरीक दा 'वते इस्लामी के महके महके म-दनी माहोल में ब कसरत सुन्नतें सीखी और सिखाई जाती हैं, हर जुमा'रात इशा की नमाज़ के बा'द आप के शहर में होने वाले दा'वते इस्लामी के हफ़्तावार सुन्नतों भरे इजिमाअ़ में रिज़ाए इलाही के लिये अच्छी अच्छी निय्यतों के साथ सारी रात गुज़ारने की म-दनी इल्तिजा है। आशिक़ाने रसूल के म-दनी काफ़िलों में ब निय्यते सवाब सुन्नतों की तरिबय्यत के लिये सफ़र और रोज़ाना फ़िक्ने मदीना के ज़रीए म-दनी इन्आ़मात का रिसाला पुर कर के हर म-दनी माह के इब्तिदाई दस दिन के अन्दर अन्दर अपने यहां के ज़िम्मेदार को जम्अ़ करवाने का मा'मूल बना लीजिये, المَا يَعْ الْمُا وَالْمُا وَالْمَا وَالْمُا وَالْمُوالْمُا وَالْمُا وَالْمُالْمُا وَالْمُا وَالْمُا وَالْمُا وَالْمُا وَالْمُا وَالْمُا وَالْ

मक-त-सतुल मदीना की शाखें

मुम्बई : 19, 20, मुहम्मद अ़ली रोड, मांडवी पोस्ट ऑफ़्स के सामने, मुम्बई फ़ोन : 022-23454429

देहली : 421, मटिया महल, उर्दू बाजार, जामेअ मस्जिद, देहली फोन : 011-23284560

नागपूर : ग्रीब नवाज् मस्जिद के सामने, सैफ्री नगर रोड, मोमिन पुरा, नागपूर : (M) 09373110621

अजमेर शरीफ़ : 19/216 फ़लाहे दारैन मस्जिद, नाला बाज़ार, स्टेशन रोड, दरगाह, अजमेर फ़ोन : 0145-2629385

हैदरआबाद : पानी की टंकी, मुग़ल पुरा, हैदरआबाद फ़ोन : 040-24572786

हुब्ली : A.J. मुढोल कोम्पलेक्ष, A.J. मुढोल रोड, ओल्ड हुब्ली ब्रीज के पास, हुब्ली, कर्नाटक. फ़ोन : 08363244860

मक-त-बतुल मदीना

दा 'वते इस्लाम



सिलेक्टेड हाउस, अलिफ़ की मस्जिद के सामने, तीन दरवाज़ा अहमदआबाद-1. गुजरात, इन्डिया Mo.091 93271 68200 E-mail: maktabaahmedabad@gmail.com www.dawateislami.net